

Филологический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова приглашает учащихся 1-11 классов, студентов колледжей и вузов принять участие во Всероссийском фестивале «Поведай мне, страна родная», посвященном культуре народов России.

Номинации фестиваля:

«Я лиру посвятил народу своему..» – буклет о творчестве национального писателя, отмечающего юбилей в 2022 году.

Принимаются буклеты о творчестве национального писателя, юбилей которого отмечается в 2022 году. Конкурсная работа должна отразить вклад конкретного автора в развитие литературы этого народа, особенности его художественного стиля и включать размышления-рекомендации для тех, кто хотел бы познакомиться с творчеством представленного в буклете писателя.

Рекомендации от организаторов

Важно, чтобы в буклете был представлен не только общий очерк творчества, но и разборы отдельных текстов, цитаты на языке оригинала с переводом на русский язык. При выполнении конкурсного задания могут быть использованы различные графические редакторы. Объем книжечки не должен превышать 5 страниц. Оценивается как содержательная часть, так и оформление.

Герои нашего времени – рассказ-фантазия о герое национального эпоса, который волей случая оказался в современном мире.

Напишите рассказ-историю о герое национального эпоса, который волей случая оказался в современном мире. Какие героические поступки его ожидают? Сможет ли он повторить подвиги своего времени в 21 веке?

Рекомендации от организаторов

Рассказ может быть представлен в форме комикса или содержать отдельные иллюстрации в этом стиле (не менее 3-х иллюстраций).

Я на твоём пишу чистовице... – продолжение-стилизация одного из предложенных текстов национальных

Рекомендации от организаторов

Дайте свое продолжение представленного текста, сохранив особенности художественного стиля автора, этнографическую окрашенность повествования (объем – от 2 страниц).

Книжка-иллюстрация – цикл иллюстраций к предложенным народным сказкам с комментарием-вступлением к ним.

Рекомендации от организаторов

Участник конкурса должен выбрать одну из предложенных сказок и проиллюстрировать её (можно использовать любые материалы, технические средства, в том числе программы для рисования). Постарайтесь в иллюстрациях сохранить неповторимый этнический колорит каждой сказки, использовать элементы орнамента, приемы народного рисунка, характерные для народа – автора сказки. Во вступлении к книжке-иллюстрации объяснить, какие особенности сказки Вы хотели показать в своих иллюстрациях. Книжка должна включать не менее 3-х иллюстраций.

Конкурсант вправе отказаться от предложенных текстов и выбрать свой. В этом случае необходимо предоставить перевод сказки на русский язык, а также ссылку на оригинальный текст.

Слово о словах – лингвистическое эссе

Рекомендации от организаторов

Выбранное слово должно обозначать предмет, относящийся к национальной культуре и мировосприятию. В начале эссе необходимо дать анализируемое слово на родном языке и его перевод на русский.

Конкурсант должен стремиться показать, как выбранное слово отражает менталитет народа; какие интересные факты связаны с историей этой лексической единицы; как со временем менялось данное слово (лексически/фонетически/грамматически); есть ли какие-либо устойчивые выражения, включающие в себя выбранное слово, и что они обозначают; используется ли оно в пословицах, в поверьях, в легендах и т. д. и с какой целью; как оно соотносится с похожим по значению словом, взятым из русского языка (в случае, если конкурсант владеет только русским языком, то этот пункт им не рассматривается).

Эссе не должно представлять собой компиляцию из справочников и лингвистических статей. Помните о том, что работа требует прежде всего творческого подхода.

Если Вы используете сторонние источники, то просьба в конце текста давать на них ссылку.

Объём работы не ограничен. При желании автор может приложить иллюстрации в виде рисунков или фотографий.

«Живой» музей – конкурс творческих работ любого жанра, по тематике связанных с предметами музейной экспозиции, отражающей историю, быт, культуру народа.

Рекомендации от организаторов

Посетите музей (краеведческий, этнографический и т.п.). выберите предмет/предметы, о прошлом и настоящем которых «в лицах и красках» хотелось бы Вам рассказать – в прозе или стихах, в эпической или драматической форме, от лица предмета или его владельцев и т.п. и т.д. Вспомните, что Музей (μῦσαι) в переводе с греческого – Дом Муз, пусть его обитатели подсказут , куда направить своего Пегаса.

Правила оформления работы

- *Работы представляются в форматах файлов WORD, PDF.*
- *Работы пишутся на русском языке, приводимые в работах цитаты на других языках сопровождаются переводом.*
- *В начале работы указываются сведения об авторе (фамилия, имя, отчество; место учебы, класс/курс).*

При оформлении текста рекомендуется использовать шрифт Times New Roman; размер шрифта 14 п.; междустрочный интервал 1,5 строки.

Сайт конкурса <https://www.philol.msu.ru/~dovuz/festival2>

Со всеми вопросами можно обращаться в Оргкомитет (в теме письма указать «Творческий конкурс, ФИО») по адресу: dovuz5@yandex.ru

С уважением,
Оргкомитет конкурса